Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение « Средняя общеобразовательная школа с.Варваровка» Октябрьский район, Амурская область

Устич Е. И.)

«Рассмотрено» на заседании МО Протокол № 1 от «28» августа 2018 г Руководитель МО /Лушкина И. Н./

« Согласовано» на заседании МС Протокол № 3 от «29» августа 2018г. Зам.директора поУВР «Утверждено»
Директор МОУ СОШ

е.Варваровка

Т.В.Минькова

Приказ № 135

от «31» августа 2018г.

Рабочая программа
элективного курса
по русскому языку в 8А классе
«Написание сочинений-рассуждений»
учителя высшей квалификационной категории
Буруцкой Ольги Ивановны

Пояснительная записка

Программа курса разработана на основе программы элективного курса «Совершенствование видов речевой деятельности при подготовке к сочинению-рассуждению» Программа предназначена для учащихся 8 классов, может быть использована при подготовке к сочинению-рассуждению. Программа курса рассчитана на 34 часа.

Актуальность разработки курса обусловлена востребованностью в обществе высококвалифицированных, образованных людей и потребностью самой личности в самопознании и творческой самореализации.

Наиболее доступный способ решения этой проблемы - образование и самообразование. И здесь необходимы совершенно конкретные умения:

- работать с текстами различных стилей;
- извлекать необходимую информацию из различных устных и письменных источников;
- излагать собственные мысли четко и последовательно.

Умение писать сочинение - это не что иное, как умениедоказательно, логично и образно излагать свои мысли. К тому же на экзамене именно навык развернутого высказывания в письменной форме становится предметом оценки.

Анализ результатов экзаменов по русскому языку в новых формах показал, что выпускники школ испытывают большие трудности в создании собственного речевого высказывания. Поэтому специальный курс по выбору для учащихся 8 классов - основной путь формирования коммуникативных навыков и условие развития личности выпускника.

Цели курса

- 1. Воспитание коммуникативной личности;
- 2. Развитие потребности в свободном владении русским языком и его ресурсами;
- 3. Формирование умения общаться, выражать свою точку зрения, используя богатство выразительных средств родного языка.

В результате освоения курса учащиеся должны получить знания:

- 1. О сущности, содержании, структуре и типах текстов;
- 2.Об объективных законах восприятия, понимания и создания текста;
- 3. Роли текста в коммуникативных отношениях между людьми

Учащиеся должны уметь:

- 1. Проводить самостоятельные исследования текста с целью решения поставленных перед ними задач;
- 2. Отбирать фактический и языковой материал для собственной речи;
- 3. Создавать текст;
- 4. Владеть навыками стилистической правки текста.

Принципы построения курса

Основой построения элективного курса являются принципы:

- 1. Системности и поэтапности в формировании речевых умений учащихся;
- 2. Постепенного усложнения материала;
- 3. Л ичностно-деятельностного подхода и субъект-субъектного;
- 4. Преемственности.

В программе учтены возрастные возможности школьников. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности. Ведущее место в обучении

отводится методам поискового и исследовательского характера, а также самостоятельной работе с различными источниками учебной информации. При этом главная функция учителя - лидерство, основанная на совместной деятельности. В основе такого подхода - взаимообучение, взаимопомощь, сотрудничество.

Учебно-тематический план

Общие методические комментарии к занятиям вынесены в тематический план курса.

Программный материал представлен в разделах.

I раздел. Повторение и закрепление сведений о тексте (19 часов)

II раздел. Работа над исходным текстом (9часов)

III раздел. Сочинение-рассуждение (6 часов)

IV раздел. Контрольная работа. Рецензирование сочинений-рассуждений (2 часа)

Построение каждой темы следующее:

- 1. Формулировка темы.
- 2. Цели.
- 3. Содержание, основные понятия.
- 4. Примерные учебные задания.
- 5. Литература.

Особое внимание следует уделить подбору заданий и таких грамматико-стилистических упражнений, которые позволят учащимся выяснить важные особенности авторского повествования и создать собственные высказывания.

Эффективно использовать самостоятельные исследования текста с целью решения поставленных перед учащимися задач.

Календарно-тематический план

| No | Да | ата | Тема занятия | |
|-----------|------------|-------|--|--|
| Π/Π | проведения | | | |
| | По | По | | |
| | плану | факту | | |
| | | | T | |
| | | | I триместр | |
| 1 | 04.09.18 | | Вводное занятие. | |
| 2 | 11.09.18 | | Тема, идея, основная мысль текста. | |
| 3 | 18.09.18 | | Основные образы текста. Типы речи. | |
| 4 | 25.09.18 | | Типы речи. | |
| 5 | 02.10.18 | | Стили речи. | |
| 6 | 16.10.18 | | Стили речи. | |
| 7 | 23.10.18 | | Лексика текста. | |
| 8 | 30.10.18 | | Средства художественной выразительности. | |
| 9 | 06.11.18 | | Средства художественной выразительности. | |

| 10 | 13.11.18 | Структура текста. Соотношение начала и конца текста | |
|----|----------|---|--|
| | | ІІтриместр | |
| 11 | 27.11.18 | Приёмы построения текста. Средства связи его частей. | |
| 12 | 04.12.18 | Типы связи предложений в тексте | |
| 13 | 11.12.18 | Работа с «текстом-портретом». | |
| 14 | 18.12.18 | Работа с «текстом-портретом». | |
| 15 | 25.12.18 | Работа с «текстом-проблемой» | |
| 16 | 15.01.19 | Работа с «текстом-проблемой» | |
| 17 | 22.01.19 | Сочинение-рассуждение. Вступление. Виды вступлений. | |
| 18 | 29.01.19 | Способы моделирования вступлений. | |
| 19 | 05.02.19 | Способы выражения авторской позиции | |
| 20 | 12.02.19 | Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении | |
| | | III триместр | |
| 21 | 26.03.19 | Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении | |
| 22 | 05.03.19 | Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении | |
| 23 | 12.03.19 | Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении | |
| 29 | 19.03.19 | Способы моделирования заключительной части | |
| 30 | 26.03.19 | Предупреждение речевых ошибок, их классификация | |
| 31 | 16.04.19 | Предупреждение речевых ошибок, их классификация | |
| 32 | 23.04.19 | Виды грамматических и лексических ошибок | |
| 33 | 07.05.19 | Написание сочинения-рассуждения | |
| 34 | 14.05.19 | Написание сочинения-рассуждения | |