

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Варваровка»
Октябрьский район, Амурская область

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС

протокол № 3

от 18.08.2020г.

Зам. директора по УВР

 Устич Е.И.



УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 89

от 18.08.2020г.

Директор школы

 Т.В. Минькова

Рабочая программа
по родной литературе
для 6 класса
учителя высшей квалификационной категории
Буруцкой Ольги Ивановны
количество часов в неделю 1 (всего 17 часов)

2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка.

Нормативная правовая основа для разработки настоящей программы по учебному предмету «Родная литература» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон об образовании);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;
- учебный план МОУ СОШ с. Варваровка на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа по родной литературе для 5 -9 классов составлена на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования/Программа подготовлена институтом стратегических исследований в образовании РАО. Научные руководители- член- корреспондент РАО А.М.Кондаков, академик РАО Л.П.Кезина. Составитель -Е.С.Савинов. М. «Просвещение», 2011/, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по учебным предметам. Литература 5-9 классы/М.Просвещение 2011/ , авторской программой В.Я.Коровиной /Рабочая программа по литературе 5-9 классы . Авторы : В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, Н.В.Беляева/ и учебника для общеобразовательных учреждений в двух частях «Литература 5класс» /В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, М.Просвещение 2012.

Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношение к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

1. формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
2. обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
3. приобщение к литературному наследию своего народа;
4. формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
5. формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко - культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно - исторические традиции.

В программе представлены следующие разделы:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII в.
4. Русская литература XIX в.
5. Русская литература XX в.

Программа учебного предмета «Родная литература», предназначенная для изучения в 6 классе рассчитана на 17 часов.

Тематический план.

Разделы	Количество часов	К/работы	Развитие речи
Введение. Своеобразие родной литературы	1		
Русский фольклор	1		
Древнерусская литература	1		
Литература XIX века	5	1	1
Литература XX века	9	1	2
Итого	17	2	3

№ п/п	Дата проведения		Тема
	По плану	По факту	
1	16.01.21		Своеобразие родной литературы Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как способ познания жизни.
2	23.01.21		Русский фольклор Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. Сказка «Два Ивана-солдатских сына». Выразительное чтение сказки. Характеристика героев фольклорных произведений.
3	30.01.21		Древнерусская литература «Подвиг юноши Кожмяки» из сказаний о Святославе. Образное отражение жизни в древнерусской литературе.
4-5	06.02.21 13.02.21		Литература XIX века Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».
6	20.02.21		Ф.М. Достоевский. «Мальчики». Сострадание и сопереживание в романе Ф.М.Достоевского «Братья Карамазовы». Роль семьи в воспитании ребёнка.
7	27.02.21		Н. Лесков «Человек на часах». Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение личности и осознание факта неповторимости каждого человека.
8-9	06.03.21 13.03.21		И. С. Никитин. «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово...»; М.Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край», «Благовест». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихотворений.

10	20.03.21		Литература XX века <i>Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна».</i> Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе..
11-12	27.03.21 03.04.21		<i>А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка».</i> Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном существе.
13	10.04.21		<i>Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася».</i> Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.
14	17.04.21		<i>А. Алексин «Домашнее сочинение».</i> Взрослые и дети. Радости и огорчения, расставания, сомнения и открытия, пора размышлений о жизни и о себе. Настоящая любовь
15	24.04.21		<i>Р. П. Погодин «Время говорит –пора».</i> Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.
16-17	08.05.21 15.05.21		Стихи о прекрасном и неведомом <i>А. Блок «Там неба осветлённый край...», «Снег да снег.»</i> , <i>В. Я. Брюсов. «Весенний дождь»</i> , <i>Н. А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковные рощи»,</i> <i>А. Твардовский «Есть обрыв, где я, играя.»</i> , <i>«Я иду и радуюсь.»</i> , <i>А. Вознесенский «Снег в сентябре».</i> Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения. Слияние с природой, эмоциональное состояние лирического героя.